

ELEVEN ÖRÖKSÉG

Helytörténeti vetélkedő a szentendrei általános iskolák és kisgimnáziumok 7. évfolyamos tanulóinak

1. Általános célkitűzések

A Szentendre Város Önkormányzata által megrendezett helyismereti vetélkedő sorozat a 2017/18. tanévben immár a harmadik évadba lépett. 2015/16-ban a hetedikesek mérték össze tudásukat, majd a 2016/17-es tanévben a szentendrei középiskolák 10. -11. évfolyamos diákjai vetélkedtek.

Mindkét program – a szervezők és a résztvevők egybehangzó véleménye alapján – nagyon sikeres volt, a gyerekek örömmel vettek részt a fordulók erőpróbaiban, s közben sok hasznos ismeretet gyűjtöttek városunk történetéről, művészetéről, természeti értékeiről, lakóiról és a mai település mindennapi működéséről. A szervezők a kezdetektől arra törekedtek (s most is ez a célunk), hogy a vetélkedő gyerekek ne előre gyártott, majd a pedagógusokkal velük „bebifláztatott” ismeretanyagok pusztá – és nagyon unalmas - visszakérdezésével adjanak számot tudásukról. A fordulók jelentős részében élményszerű, szituációs játékokkal, kreatív, esetenként önálló gyűjtőmunkán alapuló feladatokkal, gyakorlati problémamegoldásokkal vezettük rá a résztvevőket arra a tudásanyagra, amit legegyszerűbben „Szentendre minimumnak” nevezhetünk, s ami elengedhetetlen ahhoz, hogy a szentendrei iskolákba járó gyerekekből a várost ismerő, szerető, lakóhelyükről felelősen gondolkodó, lokálpatrióta felnőttek váljanak!

Nagyon fontosnak tartjuk a közösségi gondolkodásra nevelést. Ez egyrészt a vetélkedő során a közös célért egyre inkább összehangoló csapatomunkában nyilvánul meg. Másrészt úgy érezzük, ugyanezt szolgálja az is, hogy az egy vagy több osztály tanulóiból kialakított – hagyományosan 8 fős – versenyző csoportok az eredménytől függően idén is 300 000, 200 000, 100 000 vagy 40 000 Ft-ot nyerhetnek, ami tetszés- illetve a szükségletek szerint felhasználható az egész iskolaközösség javára!

2. A 2017/18-as tanév „Eleven örökség” vetélkedő témakörei, fordulói

Bár a vetélkedő menetében a gyerekekkel feldolgozandó városismereti anyag nem sokat változik néhány év alatt, a diák résztvevők köre – értelemszerűen – minden alkalommal más és más. Ennek ellenére a szervezők szeretnék elkerülni, hogy a vetélkedő évente visszatérő rutinná váljon, ezért minden évben – új fókuszokkal – új feladatsorok készülnek. A program figyelmet fordít arra, hogy a témák kapcsolódjanak az adott időszak aktuális eseményeihez. Ilyen volt tavaly az 1956-os forradalom 60. évfordulója, idén pedig a Dumtsa év, valamint a Szentendrei Festők Társasága megalapításának 90. évfordulója.

Ebben az évben öt fordulót tervezünk, ezek tervezett főbb témái:

Első forduló – 2017. november utolsó hete

Hogyan lett Szentendre igazi város?

Szentendre a középkorban, a település változásai a török kor után, városias fejlődés Dumtsa korában, a mai Szentendre. A feladatok egy része a *Múlt a mélyben* várostörténeti kiállításhoz valamint a 2017 októberében nyíló *Ezüstkor. Szentendre századfordító évtizedei, a modern város kezdetei (1870–1920)* című időszakos kiállításhoz kapcsolódik.

Második forduló – 2018. február

Hogyan működik a város?

Hasznos ismeretek a Polgármesteri Hivatal működéséről. Városi közösségi tevékenységek.

Ez évi aktualitás: *hogyan folynak le a választások?*

Harmadik forduló – 2018. március

Fedezzük fel Szentendre apró / rejtett szépségeit!

Szentendrén élő népcsoportok és stíluskorszakok díszítőművészete; jellegzetes szentendrei motívumok, kovácsolt, kőbe vagy fába faragott, festett épületdíszek, néprajzi tárgyak, különleges növények.

Negyedik forduló – 2018. április

Hogyan lett Szentendre művészváros?

1928 – a Szentendrei Festők Társasága megalapítása. A szentendrei festészet „őstéma” helyszíneinek bejárása, az őstémák és más városi motívumok az alapítók, a művésztelep későbbi tagjai, és a telepen kívüli festők képein.

Ötödik forduló – Gála és eredményhirdetés, 2018. május

Miért szeretem Szentendrét? – Mit szeretnék megváltoztatni Szentendrén?

A versenyző csapatok tagjai által készített fotók kiállítása. A két téma mindegyikéről 8 – 8 (fényképezőgéppel vagy akár jobb telefonnal készített, min. 1,5 – 2 Mb-os) digitális fotót kérünk, amelyekből szakmai zsűri választja ki a kiállításra kerülőket. A nyomtatást – installálást az egységes arculat érdekében a szervezők intézik. A fotókhoz a készítőktől rövid írott kommentárt, indoklást kérünk, ezek közül a legjobbak / legötletesebbek előszóban is elhangzanak a gálán.

A kinyomtatott képekből készült kiállítás, valamint ezzel együtt az összes beérkező (128 db) fotóból összeállított digitális slideshow a 2018/19-es tanévben bemutatható lesz Szentendre iskoláiban is.

3. Szakmai előkészítés

Természetesen – a korábbi évekhez hasonlóan – a gyerekek most is kapnak a felkészülést segítő, max. 5-6 oldalas háttéranyagokat (a szorgosabbaknak egyéb szakirodalmat is ajánlunk). Ezeket eljuttatjuk az iskolában a kapcsolattartásra felkért pedagógusoknak, de ez alkalommal szeretnénk a szövegeket a vetélkedő csapat tagjainak közvetlenül (lehetőleg az e-mail címükre) is eljuttatni. Az elképzelésünk szerint a versenyző iskolák „csapatkapitányaival” létrehozott személyes kontakt egyúttal azt is lehetővé teszi, hogy a gyerekek közvetlenül a vetélkedőért felelős szervezőhöz (Krizbainé Szabó Éva) fordulhassanak menet közben felmerülő problémáikkal.

4. Technikai lebonyolítás

..... – ahogy tavaly és tavalyelőtt is.